Julien SERRES

Juliette BLANCHOT



Un remerciement spécial à Annie Gibert!

gestionnaire à l'Institut des Sciences du Mouvement - Étienne-Jules Marey (CNRS/Aix Marseille Université, UMR7287)

Mille mercis à Sophie Seguinel

pour la relecture de cette bande dessinée gestionnaire de l'Institut des Sciences du Mouvement - Étienne-Jules Marey (CNRS/Aix Marseille Université, UMR7287)

Nous remercions l'entreprise française **TwinswHeel** fondée par Vincent et Benjamin Talon

pour leur soutien dans la réalisation de cette bande dessinée.

Scénario: Julien Serres

Professeur des universités à Aix Marseille Université et membre sénior de l'Institut Universitaire de France, expert en robotique bio-inspirée et contrôle sensori-moteur

Dessins et couleurs: Juliette Blanchot

coloriste de Alyson ford T3 chez Glénat (Vents d'Ouest)









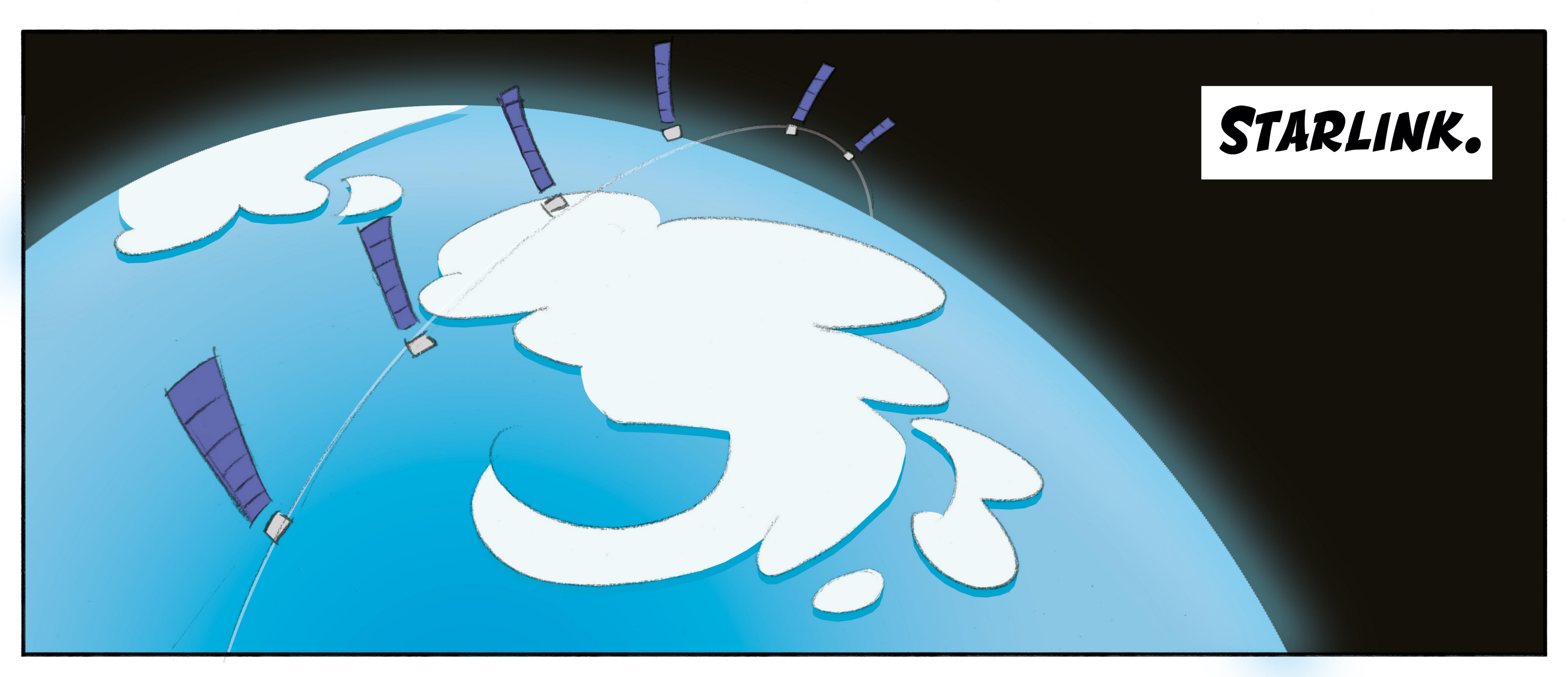


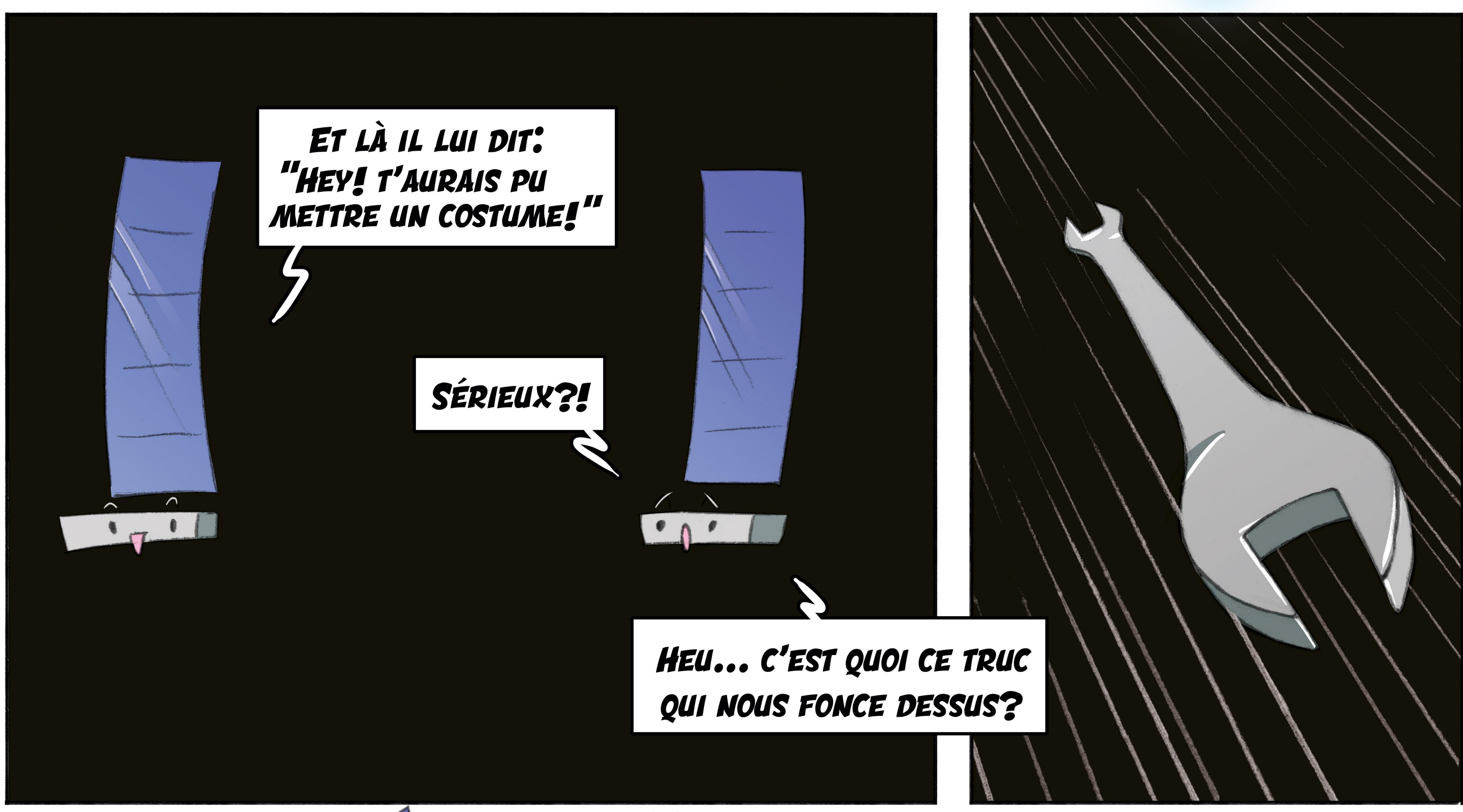




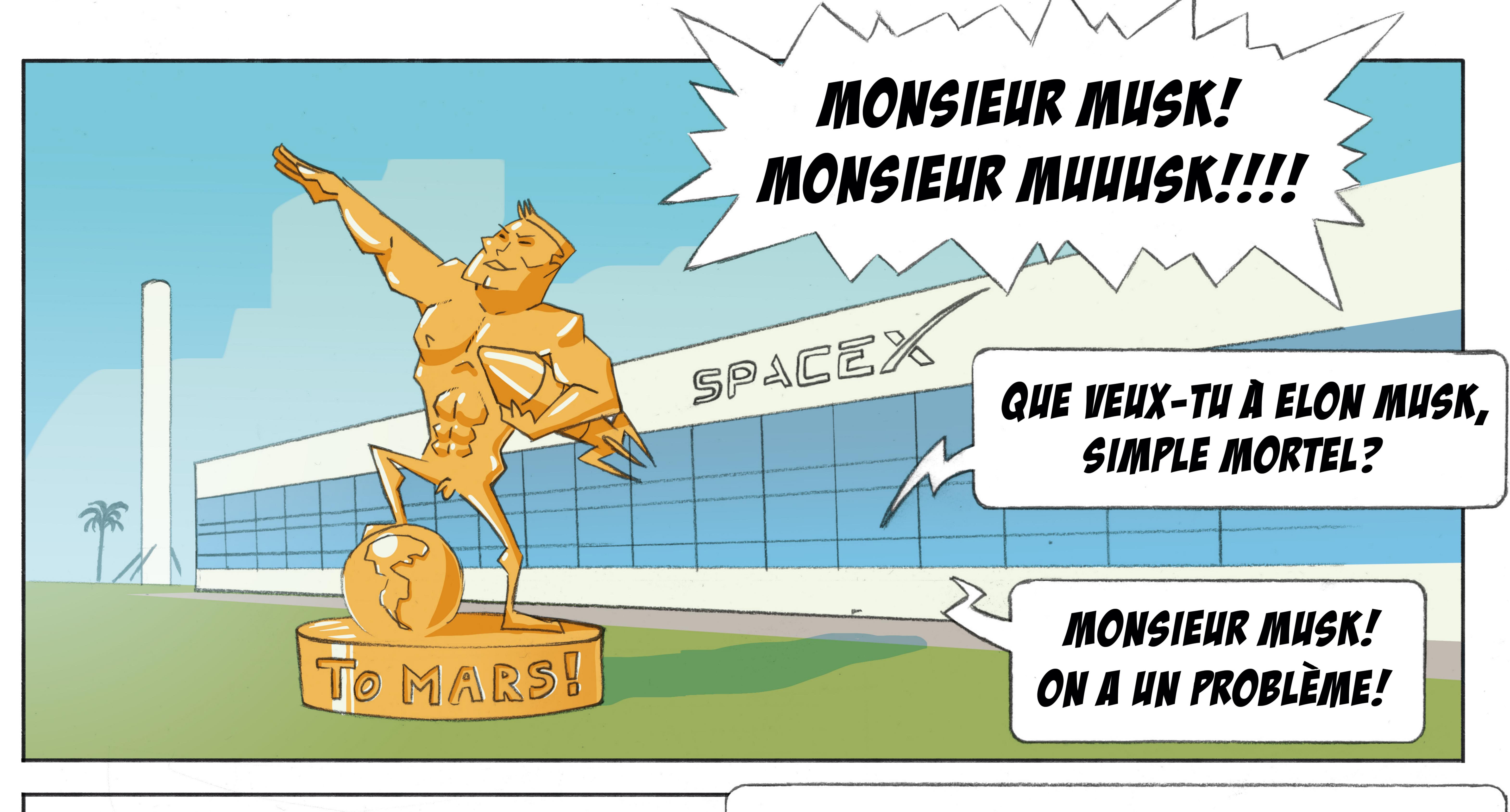


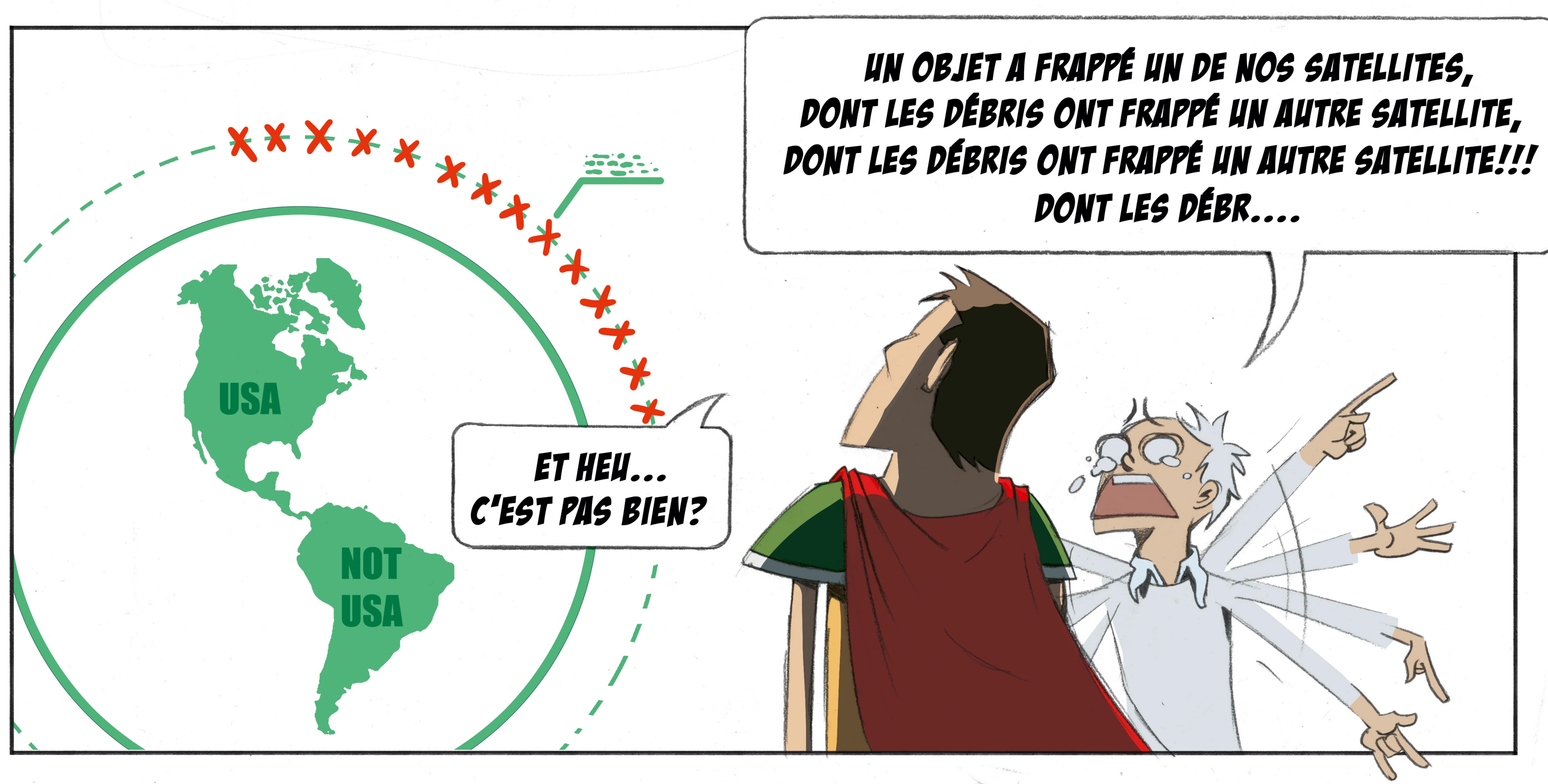


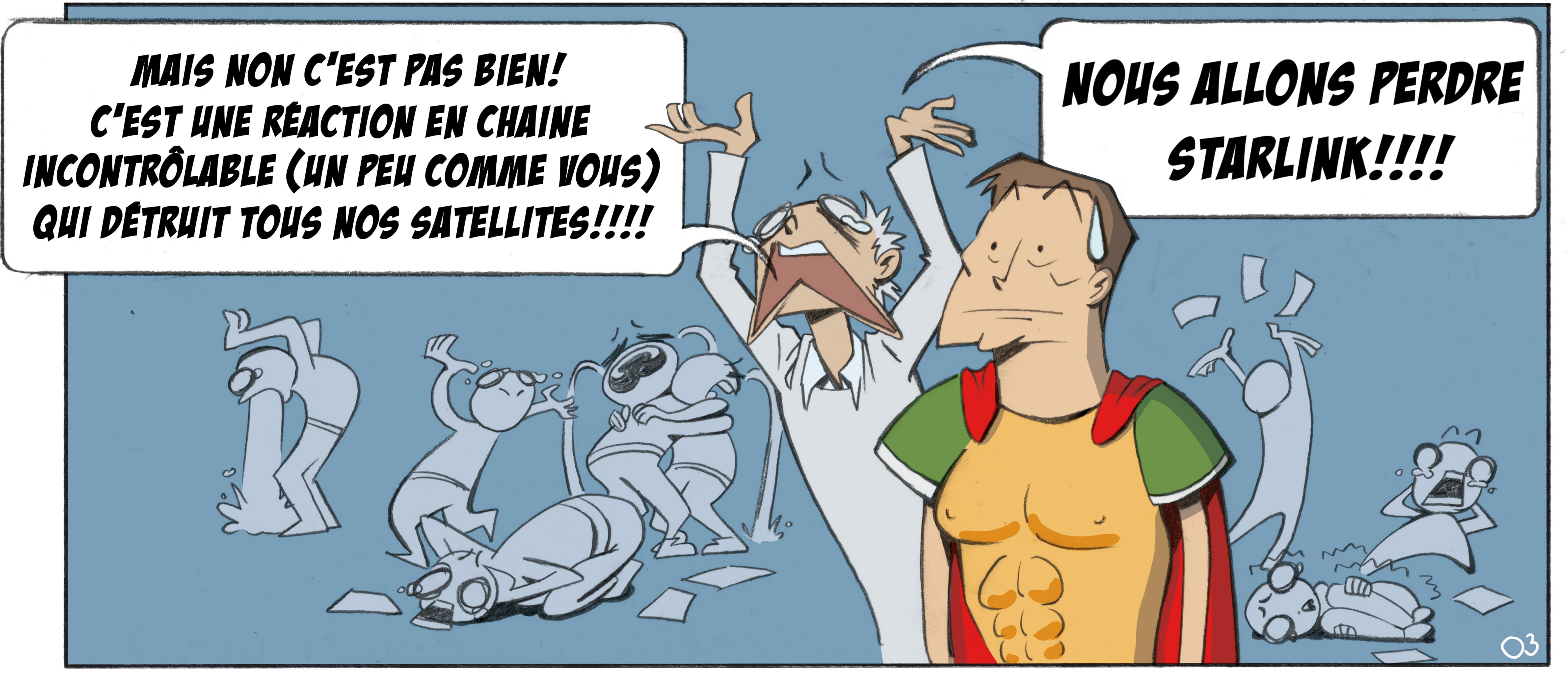




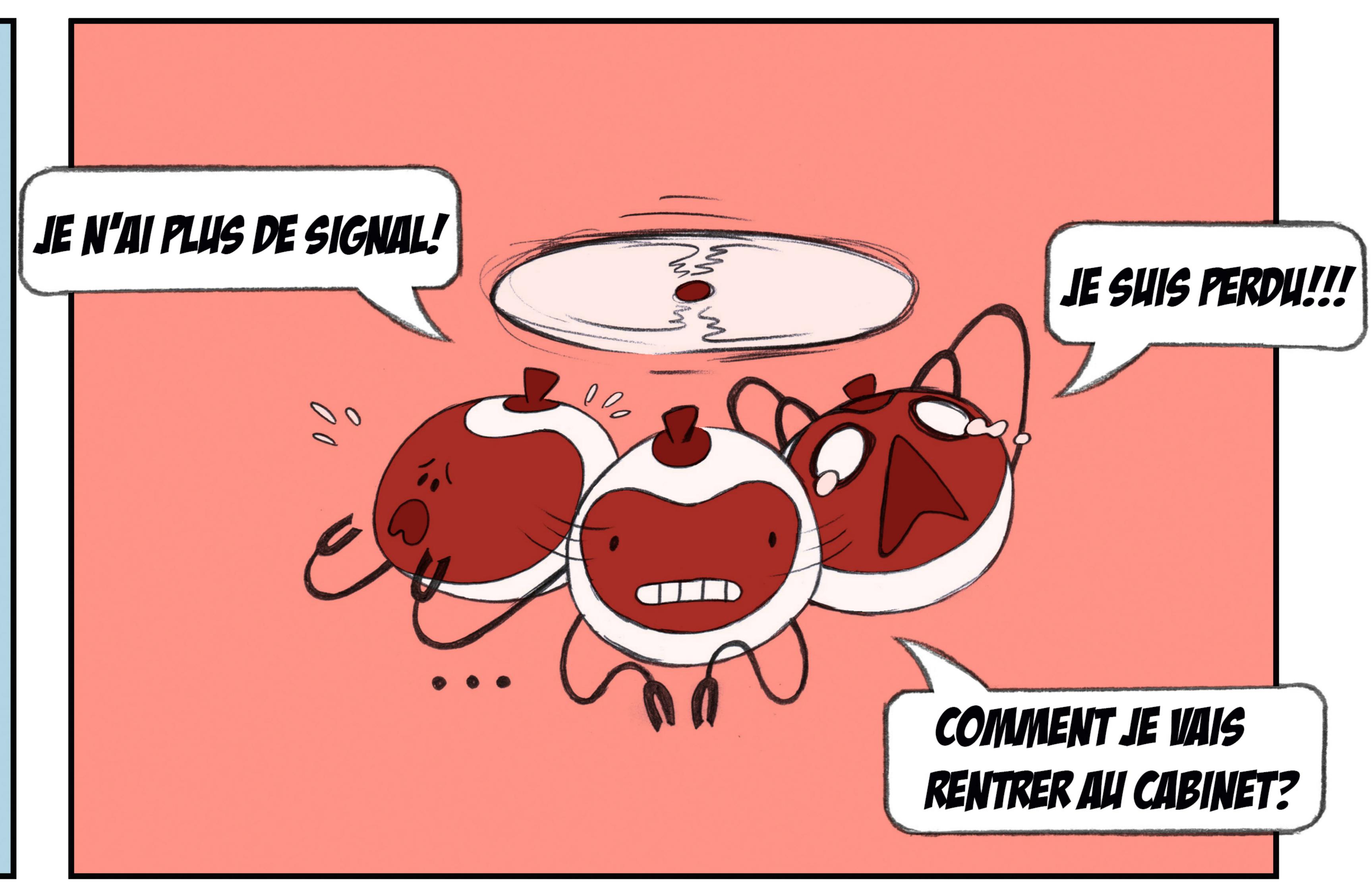







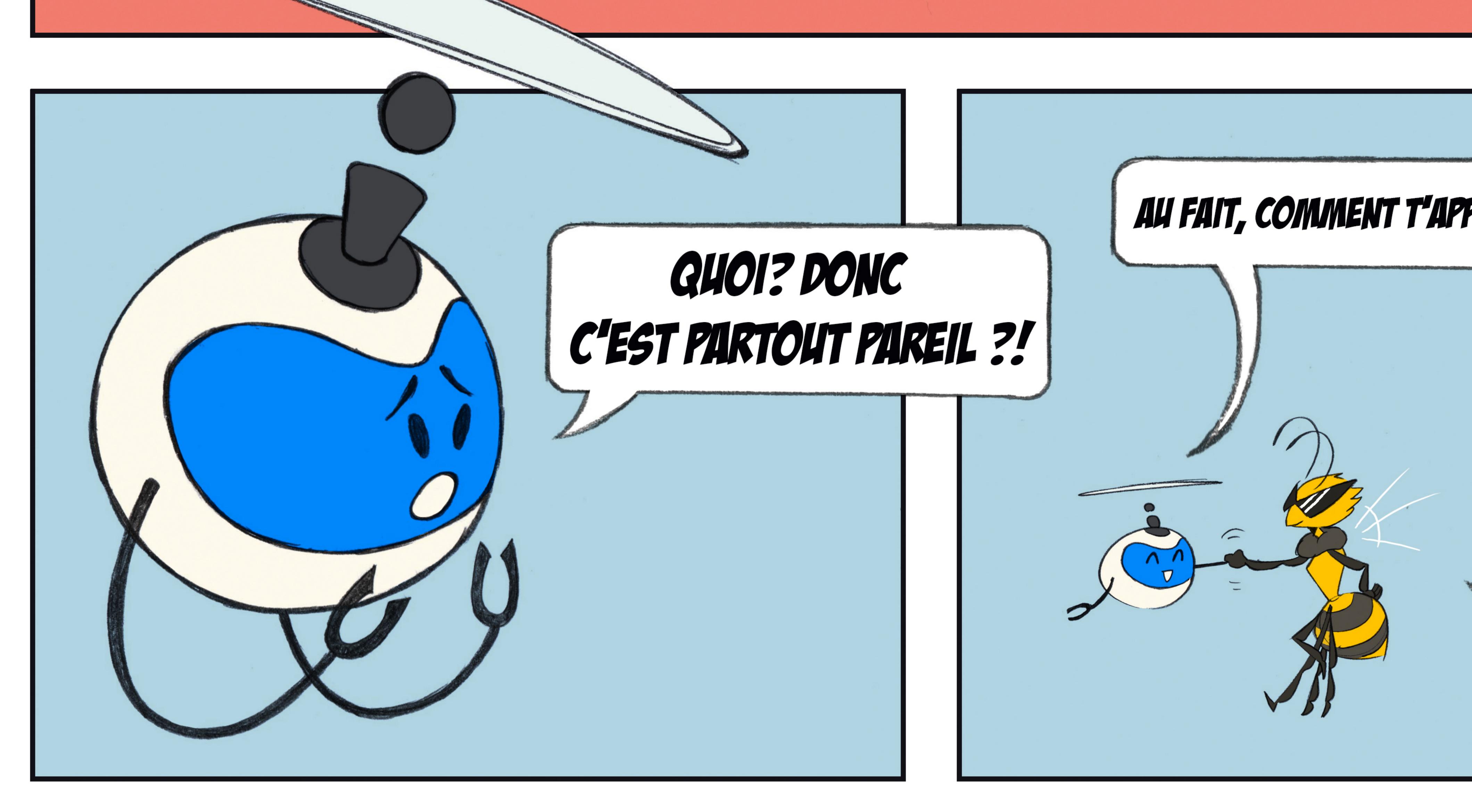


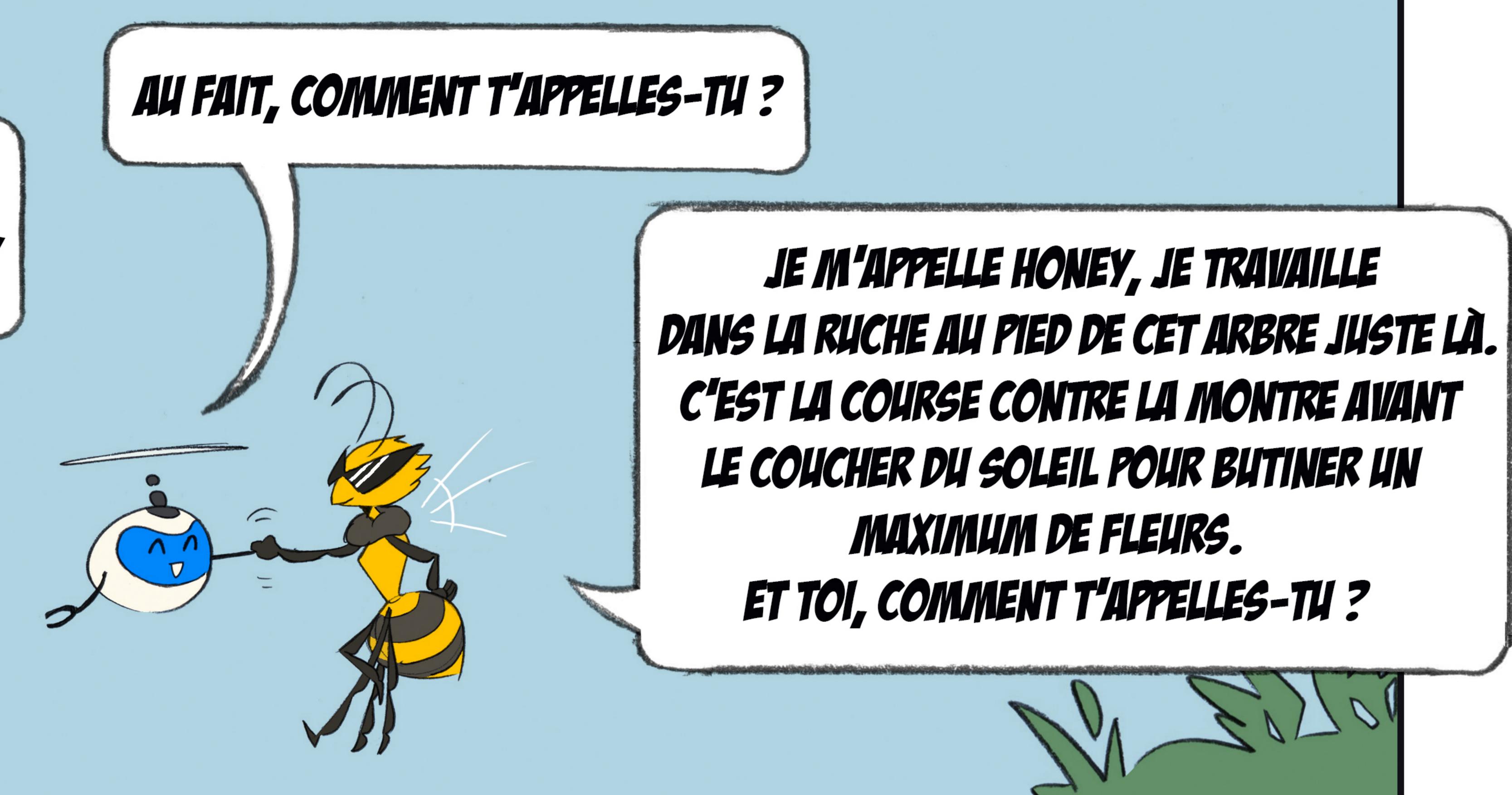






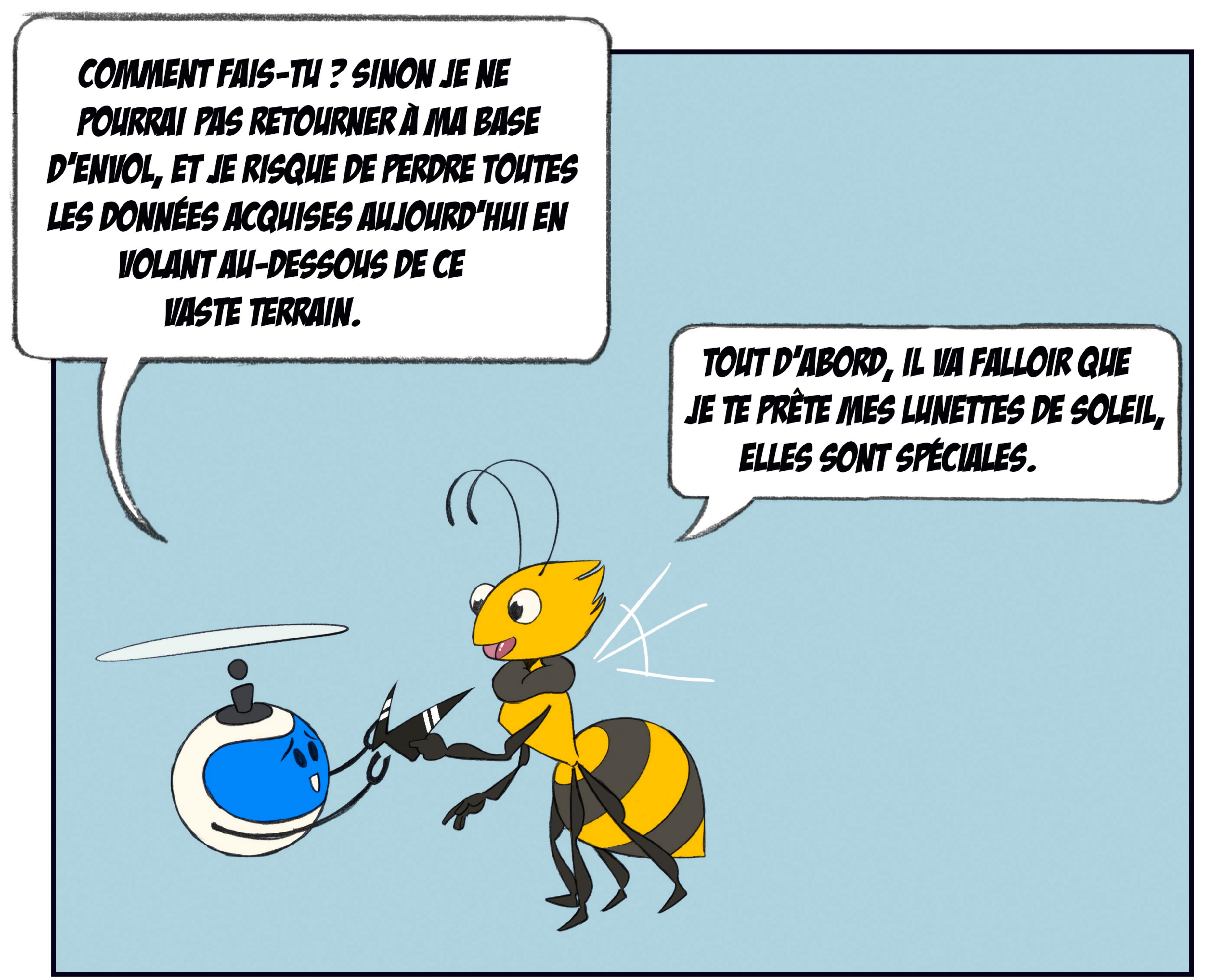


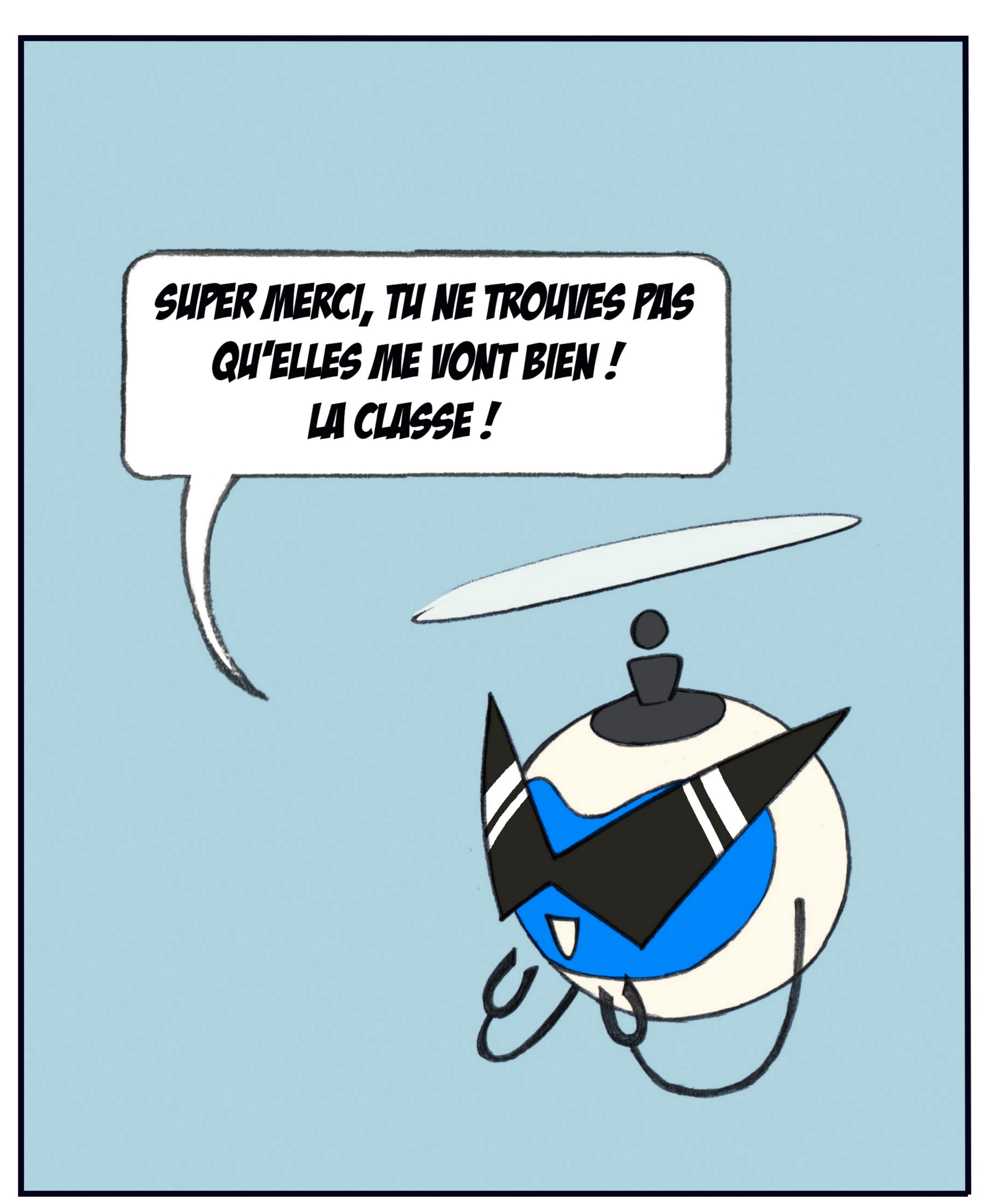




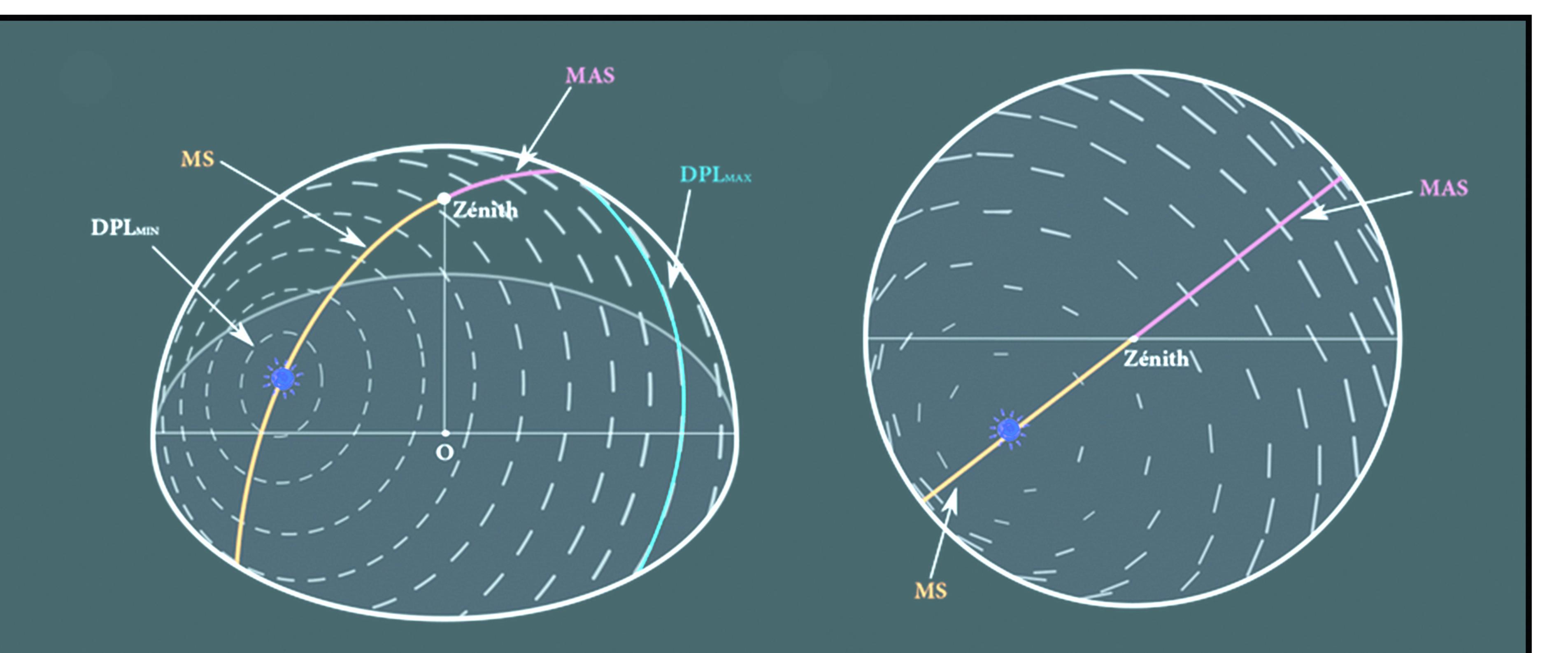








AVEC MES LUNETTES, TU VAS POUVOIR PERCEVOIR LA LUMIÈRE POLARISÉE AVEC TA PAIRE DE CAMÉRAS. AUJOURD'HUI, IL FAIT BEAU, IL VA FALLOIR QUE TU SÉLECTIONNES TON CANAL CHROMATIQUE BLEU, CAR TU N'AS PAS COMME MOI, LA CAPACITÉ À DÉTECTER LA LUMIÈRE ULTRAVIOLETTE, CE QUI PERMET DE TROUVER MON CHEMIN SOUS DE MAUVAISES CONDITIONS MÉTÉO.

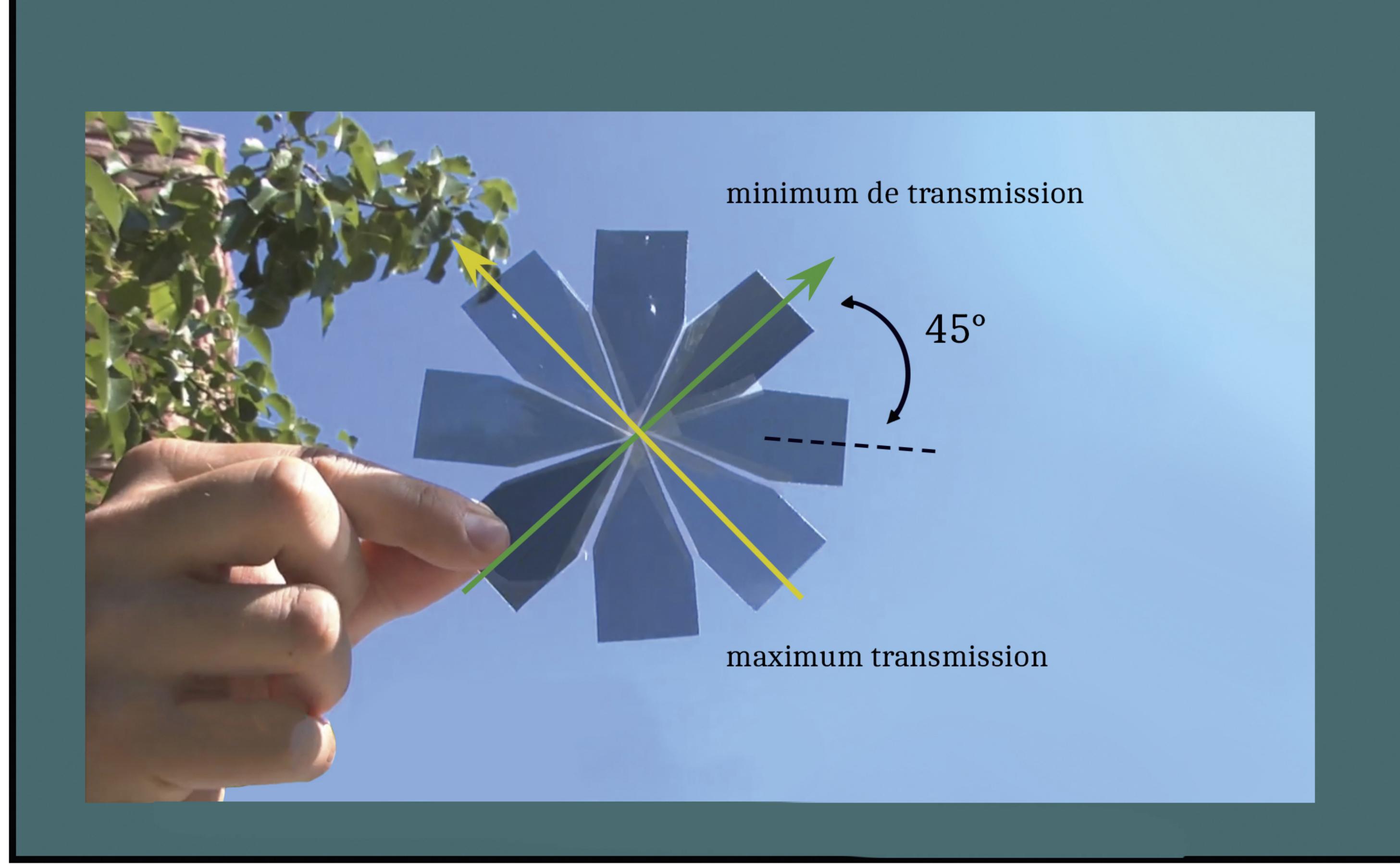




Explication du schéma. Le méridien solaire (MS) et le méridien anti-solaire (MAS) forment un axe de symétrie dans le motif de polarisation. Ce motif de polarisation est en forme de cercles concentriques autour du soleil. Le niveau de polarisation DPL pour Degré de PoLarisation est faible autour du soleil mais maximal à 90° de celui-ci, c'est pour cela qu'il faut avoir une vision panoramique du ciel pour bien le percevoir car parfois le soleil est masqué par l'environnement, les nuages, ou se situe sous l'horizon.

La figure de gauche représente le motif de polarisation du ciel en fonction de la position du soleil (S) relativement à un observateur (0). Le disque au sol est considéré comme tangent à la surface de la Terre; l'axe (OZ) est défini comme la normale au sol. L'orientation des tirets blancs donne l'Angle de Polarisation (AdP) tandis que leur longueur décrit le degré de polarisation linéaire (DPL). L'AdP est orthogonal aux méridiens solaire (MS) et antisolaire (MAS).

La figure de droite représente la projection du motif de polarisation sur le sol. Le long des méridiens, toutes les orientations d'AdP sont parallèles entre elles et perpendiculaires aux méridiens.



WOUAH! AU LIEU DE VOIR UN
EL BLEU AZUR AVEC QUELQUES NUAGES,

WOUAH! AU LIEU DE VOIR UN
CIEL BLEU AZUR AVEC QUELQUES NUAGES,
JE VOIS MAINTENANT TOUT UN TAS DE CERCLES
CONCENTRIQUES AUTOUR DU SOLEIL.
C'EST MAGIQUE TES LUNETTES!

CELA S'APPELLE LE MOTIF DE
POLARISATION DU CIEL. C'EST UNE INTERACTION
OPTIQUE ENTRE LA LUMIÈRE DU SOLEIL ET LES MOLÉCULES
QUI COMPOSENT L'ATMOSPHÈRE. CELA FORME DES CERCLES CONCENTRIQUES
AUTOUR DU SOLEIL. IL SUFFIT DE TROUVER LES AXES DE SYMÉTRIE DU
MOTIF DE POLARISATION POUR TROUVER SON CAP, OU BIEN LA
POSITION DU SOLEIL DANS LE CIEL POUR SE GÉOLOCALISER.

INCROYABLE, ON NE M'AVAIT JAMAIS DIT QUE LA LUMIÈRE DU CIEL EST POLARISÉE JUSQU'À AUJOURD'HUI.

ENSUITE, JE SAIS CHAQUE JOUR OÙ ET À QUELLE HEURE

SE LÈVE ET SE COUCHE LE SOLEIL, CE QUI ME PERMET D'ESTIMER

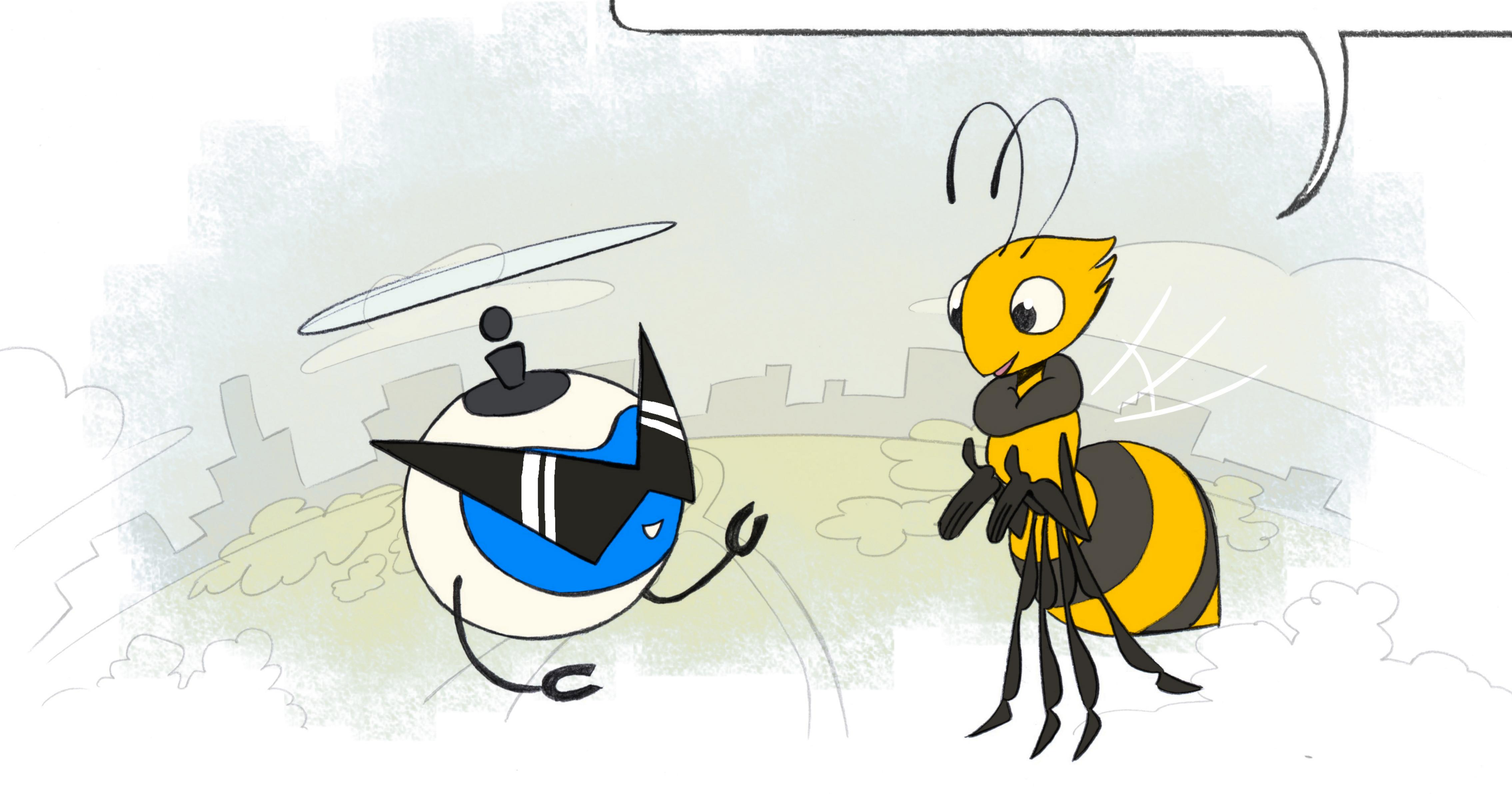
LA COURSE DU SOLEIL DANS LE CIEL. C'EST FACILE, IL N'Y A QUE 365 JOURS PAR AN,

ET L'ÉTÉ, JE NE TRAVAILLE QUE 6 SEMAINES, CELA REPRÉSENTE UNE QUARANTAINE DE

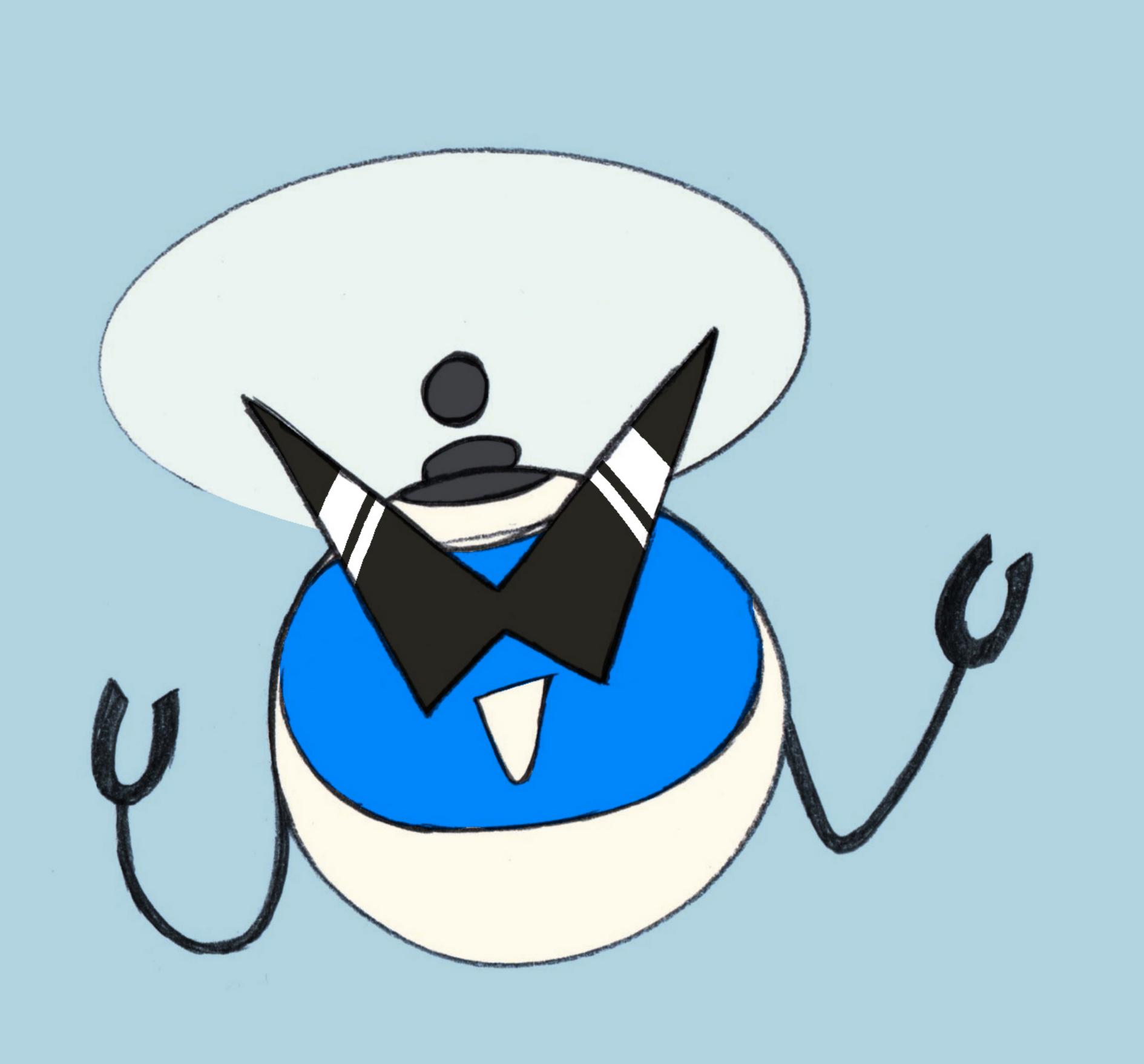
TRAJECTOIRES DE SOLEIL DANS LE CIEL À MÉMORISER, SACHANT QUE JE NE M'ÉLOIGNE

PAS PLUS DE 13 KM DE MA RUCHE. JE PEUX ALORS ESTIMER MON DÉCALAGE


PAR RAPPORT À LA COURSE DU SOLEIL VUE DEPUIS MA RUCHE.

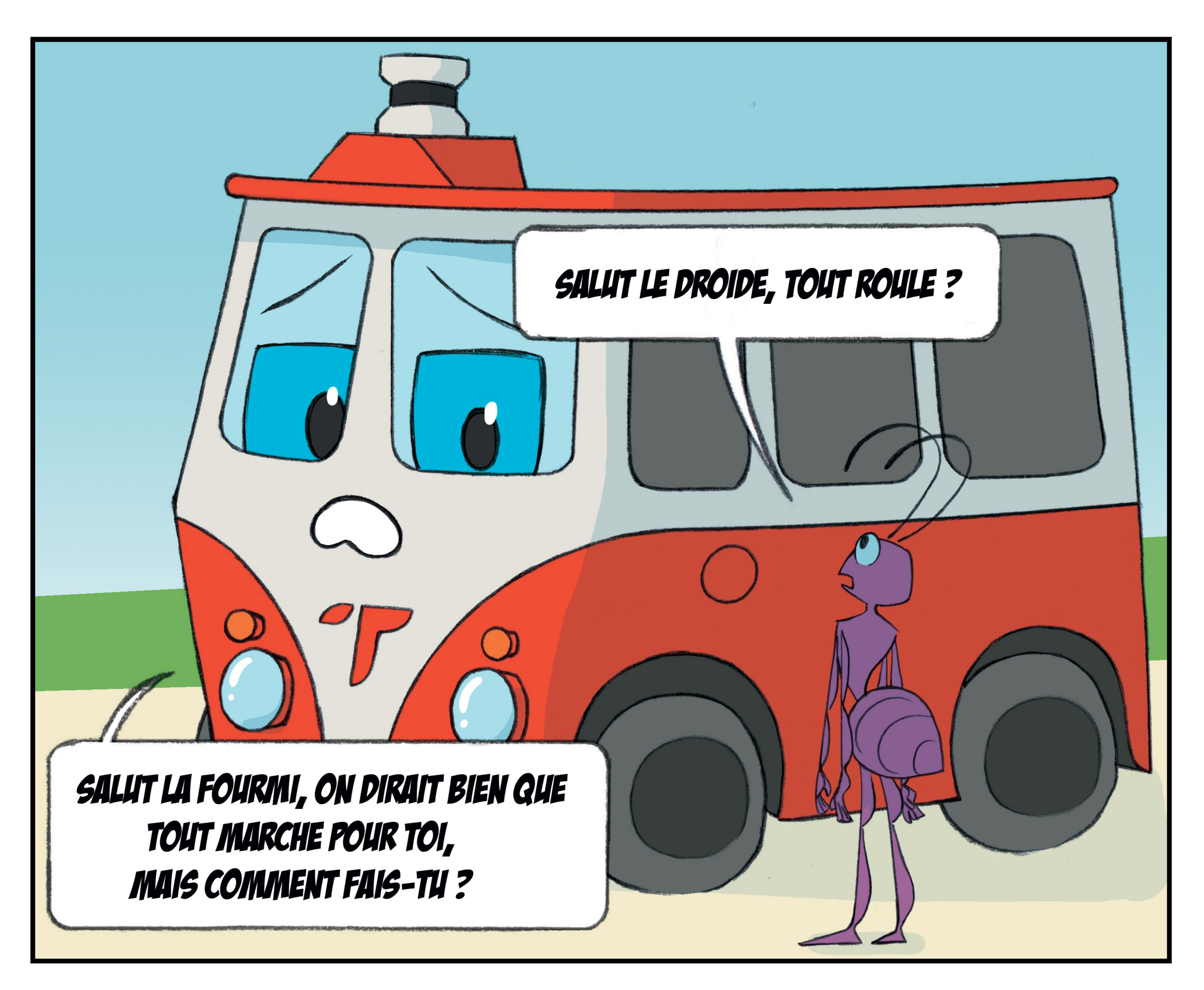


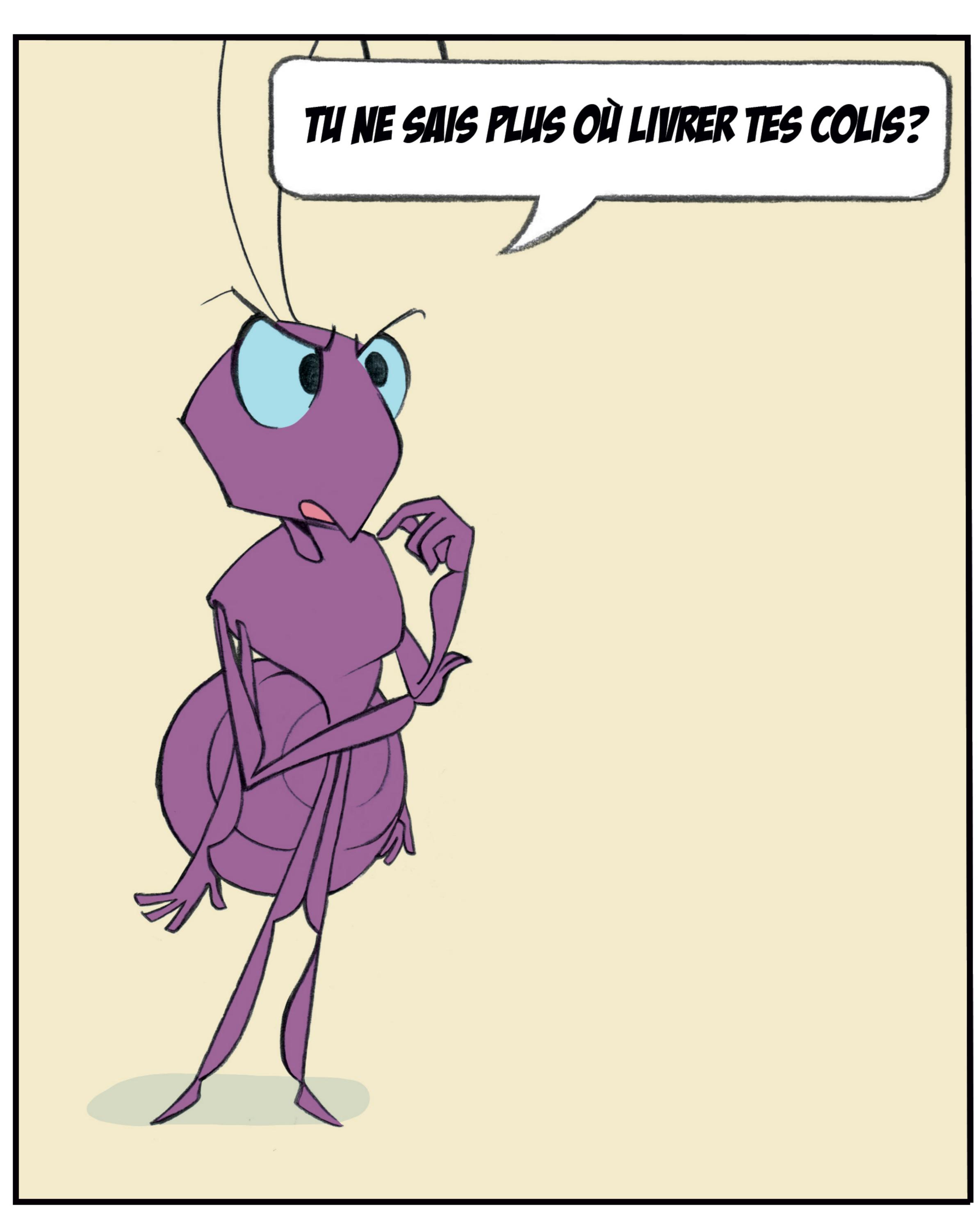
C'EST PRÉCIS COMME BOUSSOLE OPTIQUE ? C'EST TOUT AUSSI PRÉCIS QUE TA BOUSSOLE MAGNÉTIQUE,
ENVIRON 0,2° DE PRÉCISION, JE NE PERDS JAMAIS MON CHEMIN,
NI LE NORD, CONTRAIREMENT À TOI LORSQUE TU VOLES AU-DESSUS D'INFRASTRUCTURES
MÉTALLIQUES QUI BROUILLENT LE CHAMP MAGNÉTIQUE TERRESTRE. MAIS SI TU ES
COMPLÈTEMENT PERDU, IL FAUT QUE TU REGARDES COMMENT LE MOTIF DE POLARISATION
ÉVOLUE DANS LE TEMPS. EN REVANCHE, IL FAUT QUE TU PATIENTES QUELQUES MINUTES
POUR QUE LA TERRE TOURNE SUR ELLE-MÊME, CE QUI FAIT AUSSI TOURNER LE MOTIF
DE POLARISATION AUTOUR DE L'AXE DE ROTATION DE LA TERRE. CET AXE INDIQUE
LE VRAI NORD GÉOGRAPHIQUE. TU VERRAS ALORS LE MOTIF DE POLARISATION
TOURNER AUTOUR D'UN SEUL POINT DANS LE CIEL, LÀ OÙ SE SITUE
L'ÉTOILE POLAIRE DE NUIT.

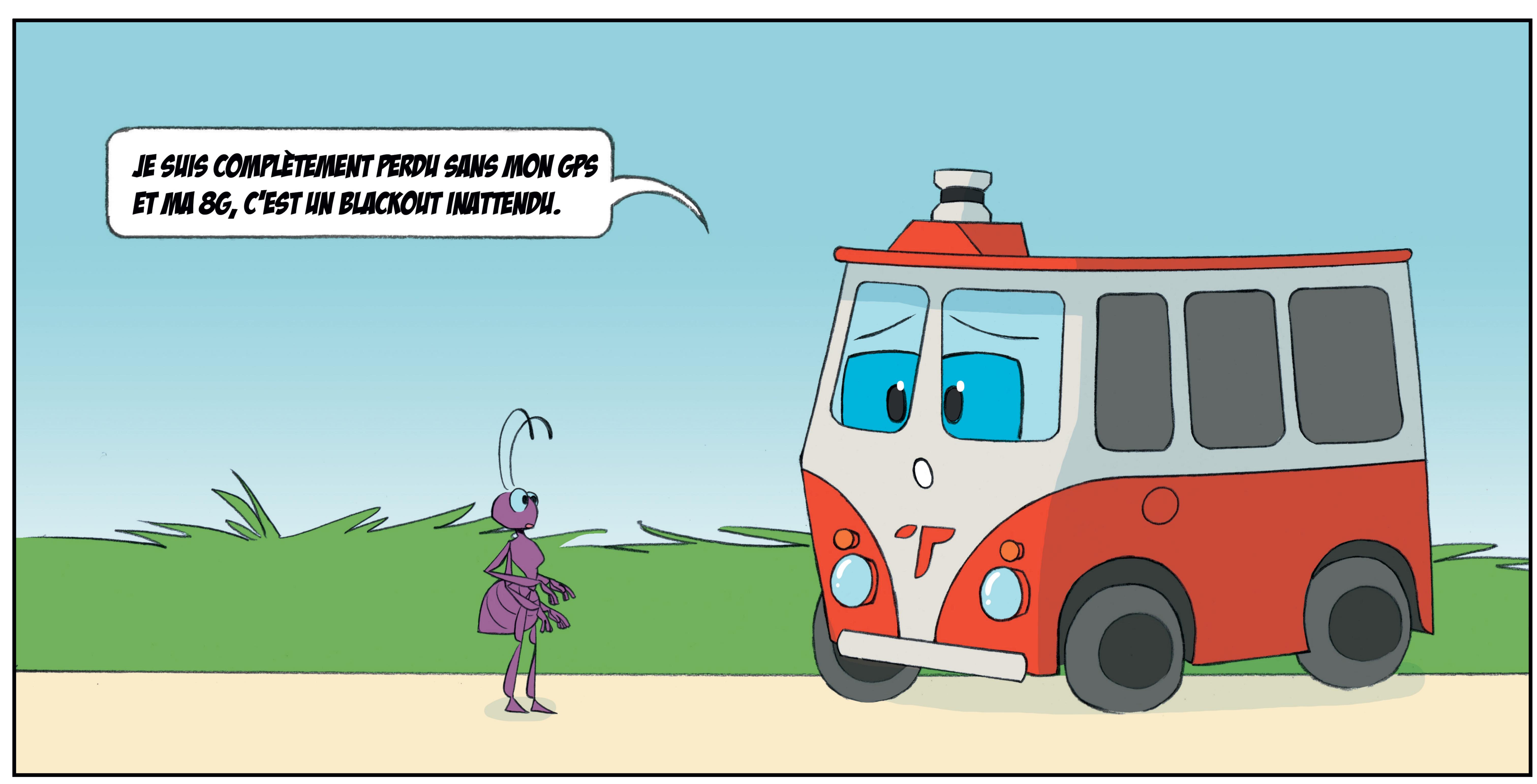


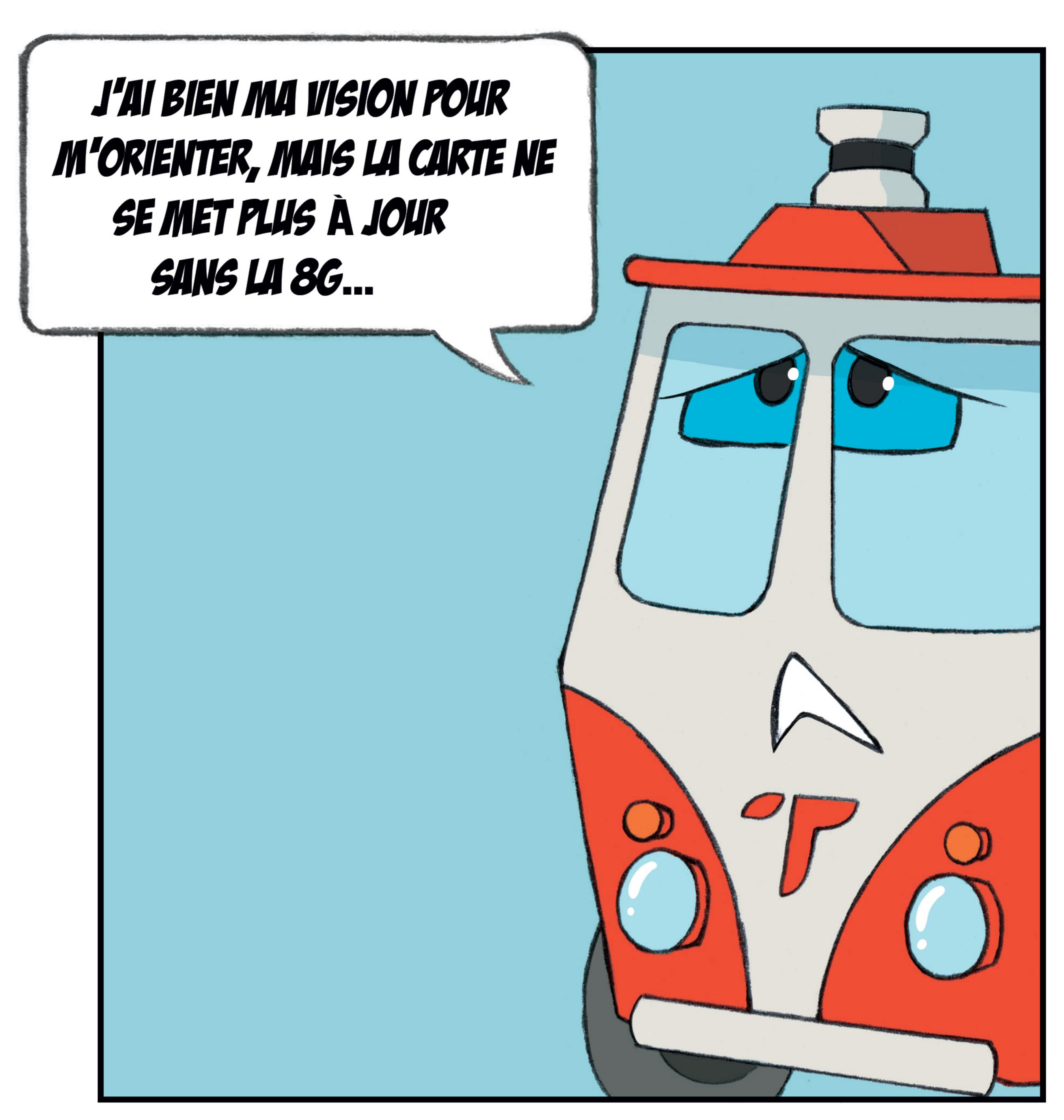


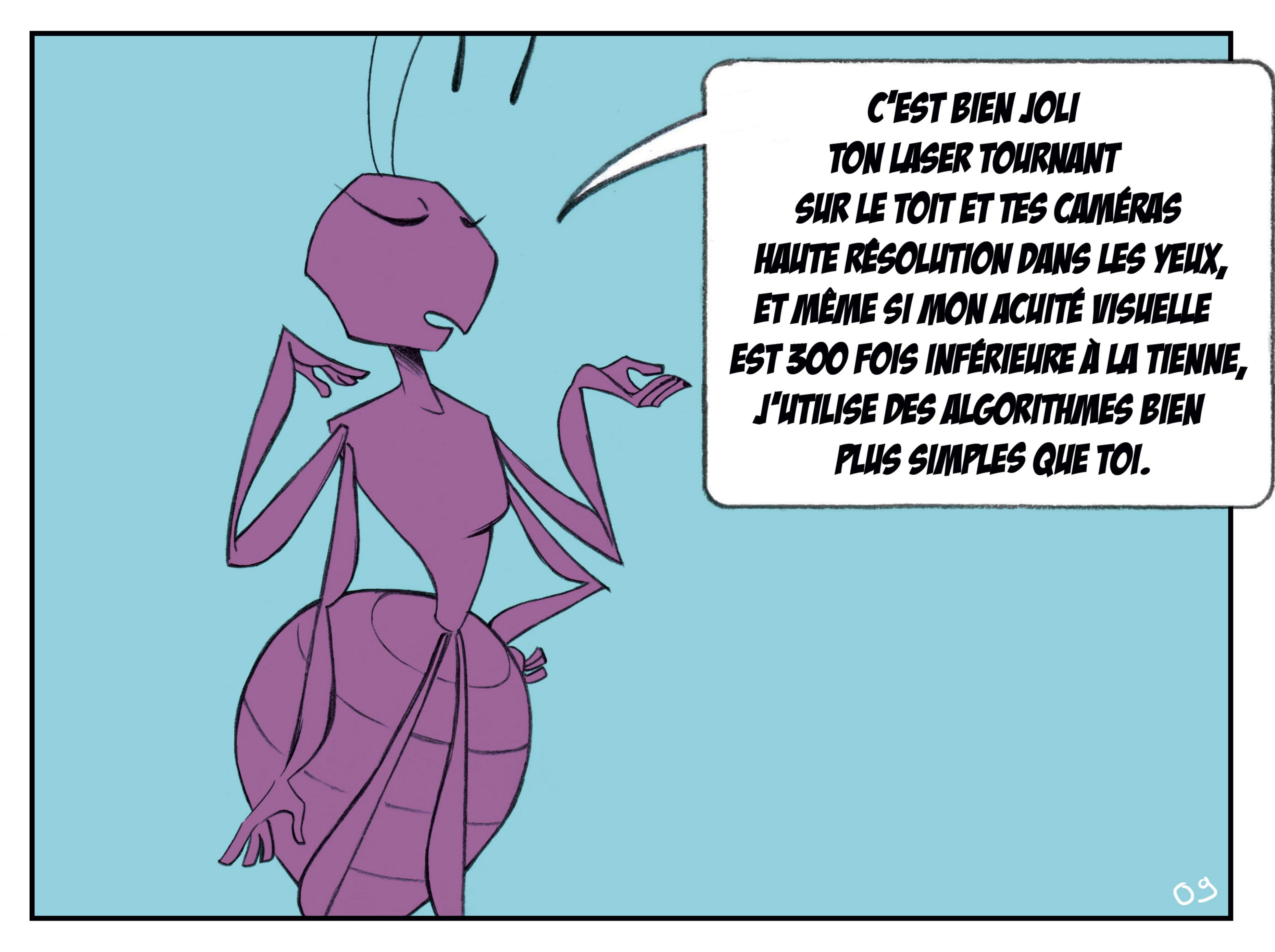


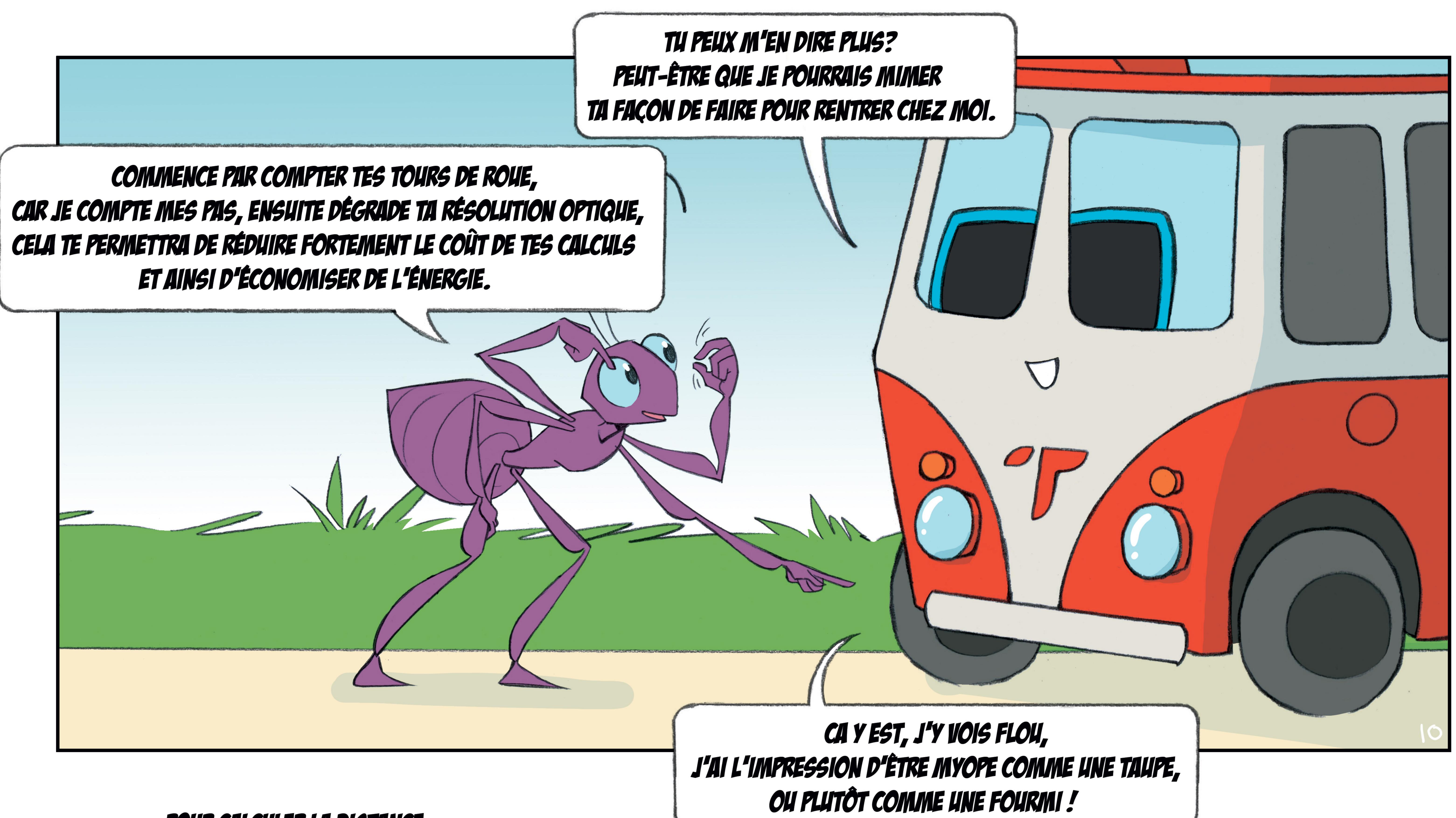




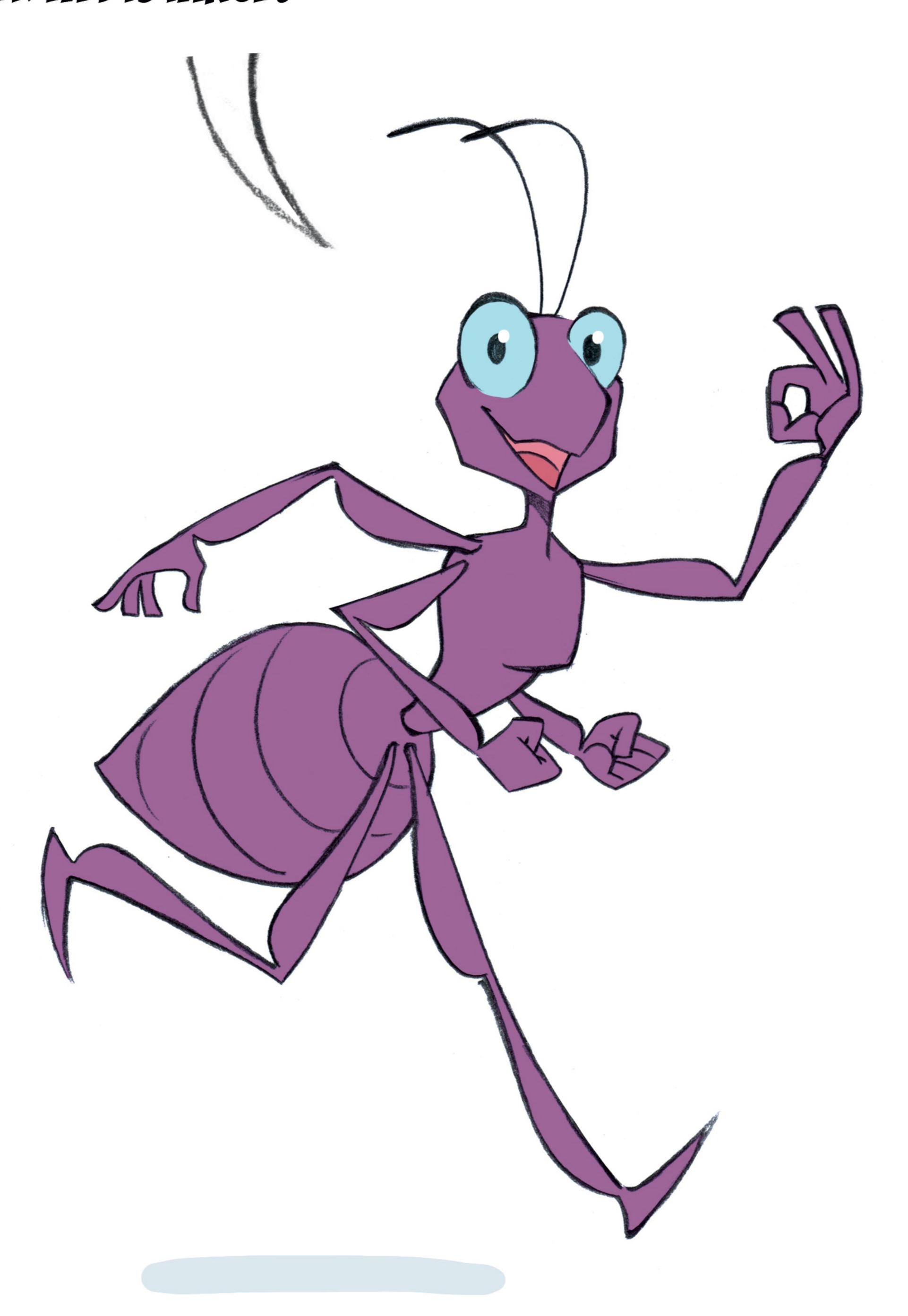








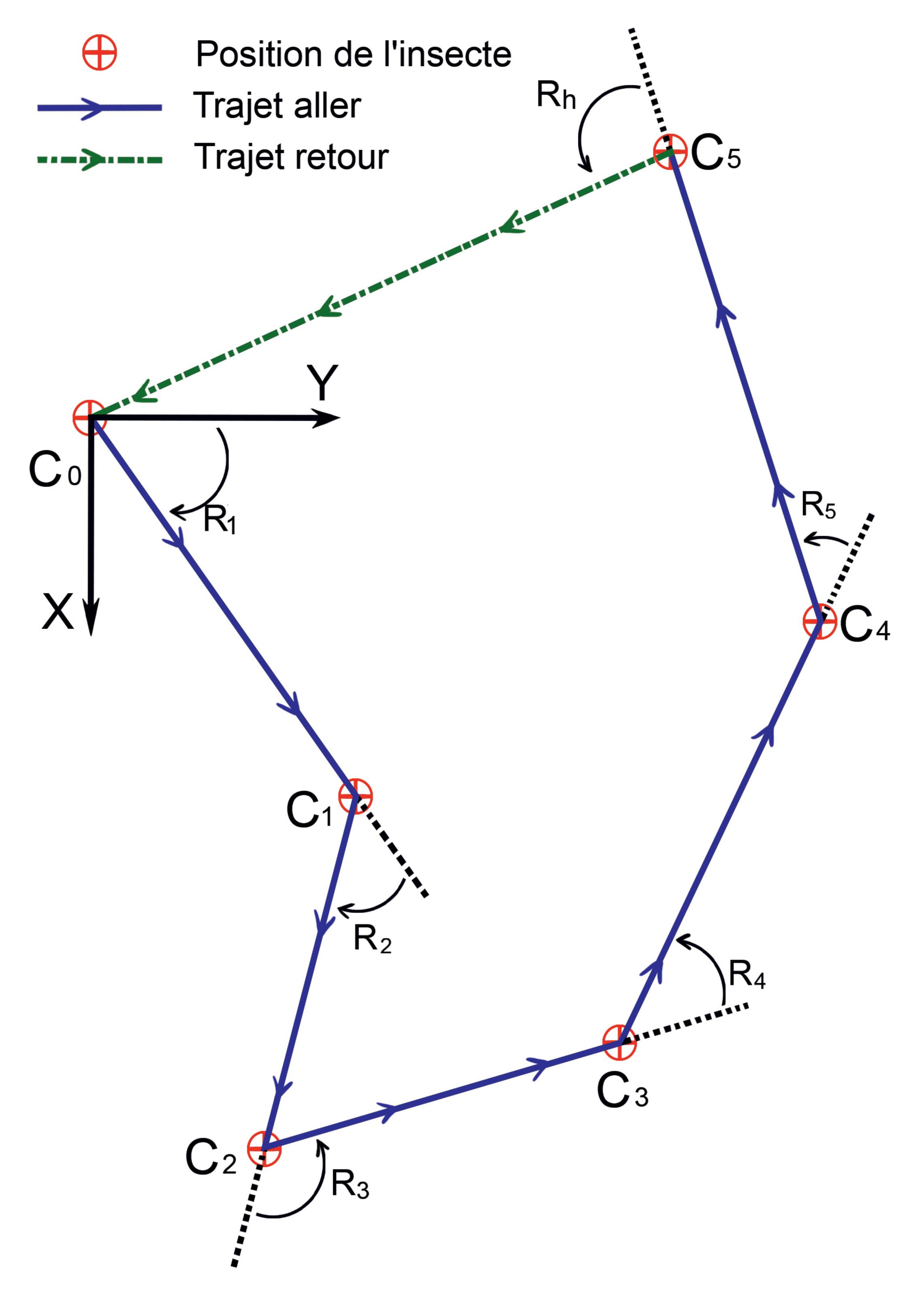
POUR CALCULER LA DISTANCE
QUE JE PARCOURS ENTRE DEUX POINTS,
JE COMPTE À LA FOIS MES PAS ET JE SOMME
AUSSI LA VITESSE DU DÉFILEMENT OPTIQUE AU NIVEAU
DU SOL, C'EST CE QUE L'ON APPELLE LE FLUX VISUEL.
ENSUITE, JE MÉLANGE CES DEUX INFORMATIONS
POUR ESTIMER LA DISTANCE.

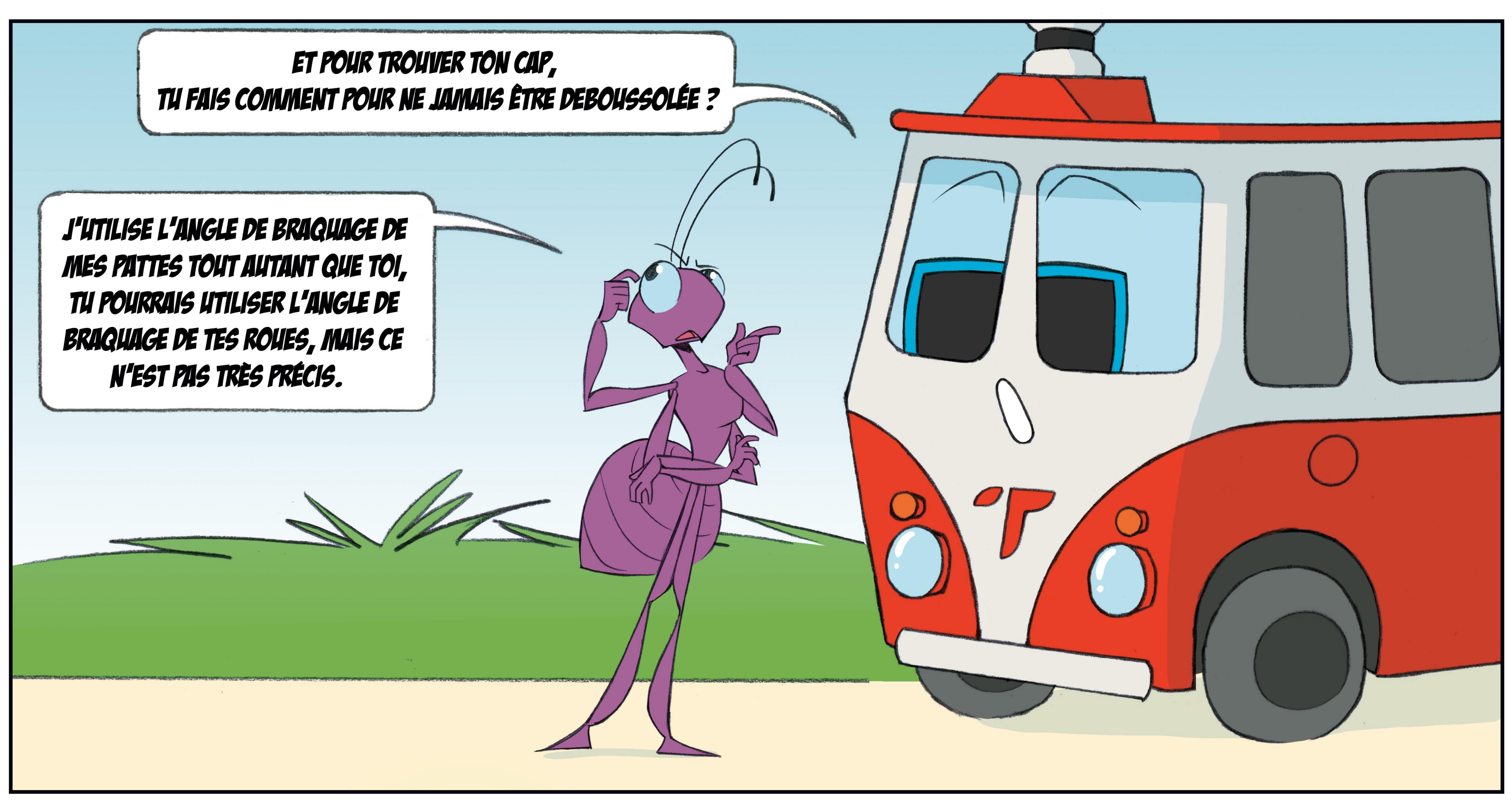


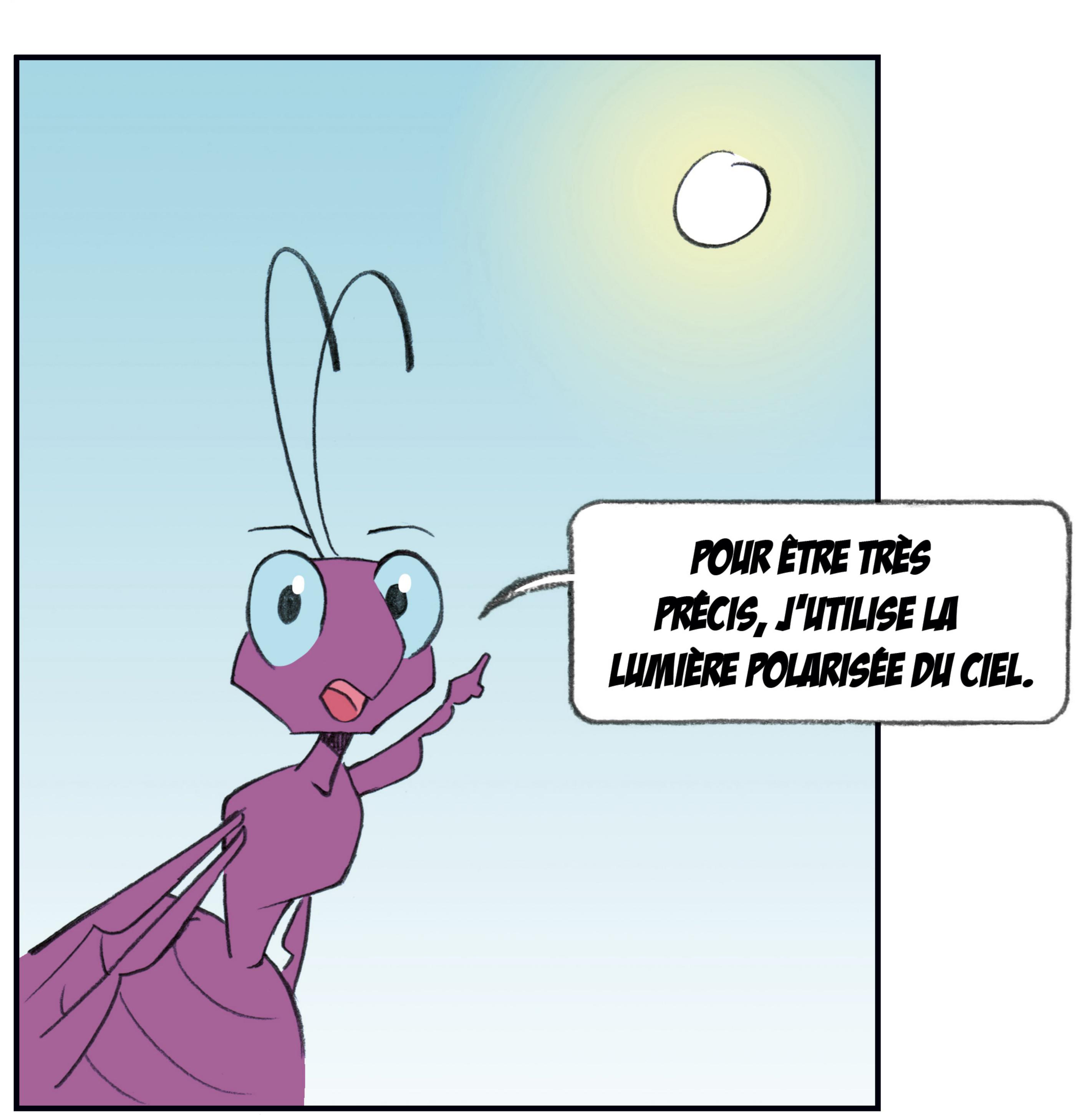
Explication du schéma.

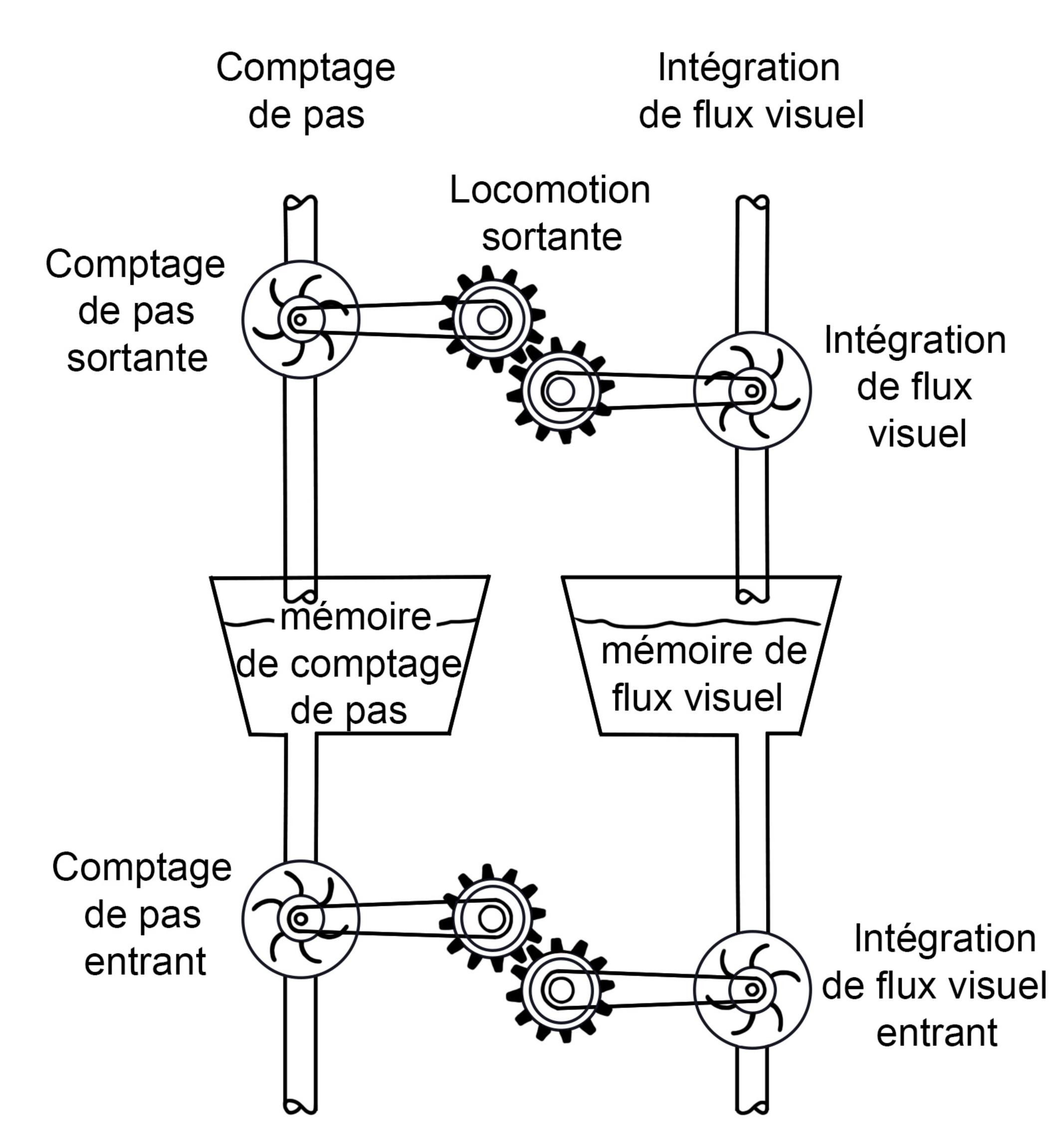
Lorsque la fourmi ou l'abeille se déplace de
C0 vers C1, puis C2, puis C3, puis C4, puis C5.

La fourmi ne mémorise que la distance C0C5 et l'angle RH
pour retourner à son nid en C0. Une abeille
a juste besoin de mémoriser une distance et un angle
entre deux points. Les insectes mémorisent donc très peu
d'informations pour naviguer contrairement à une IA qui devra
systématiquement se positionner dans un jumeau numérique de
l'environnement pour connaître avec précision sa route dans un environnement.



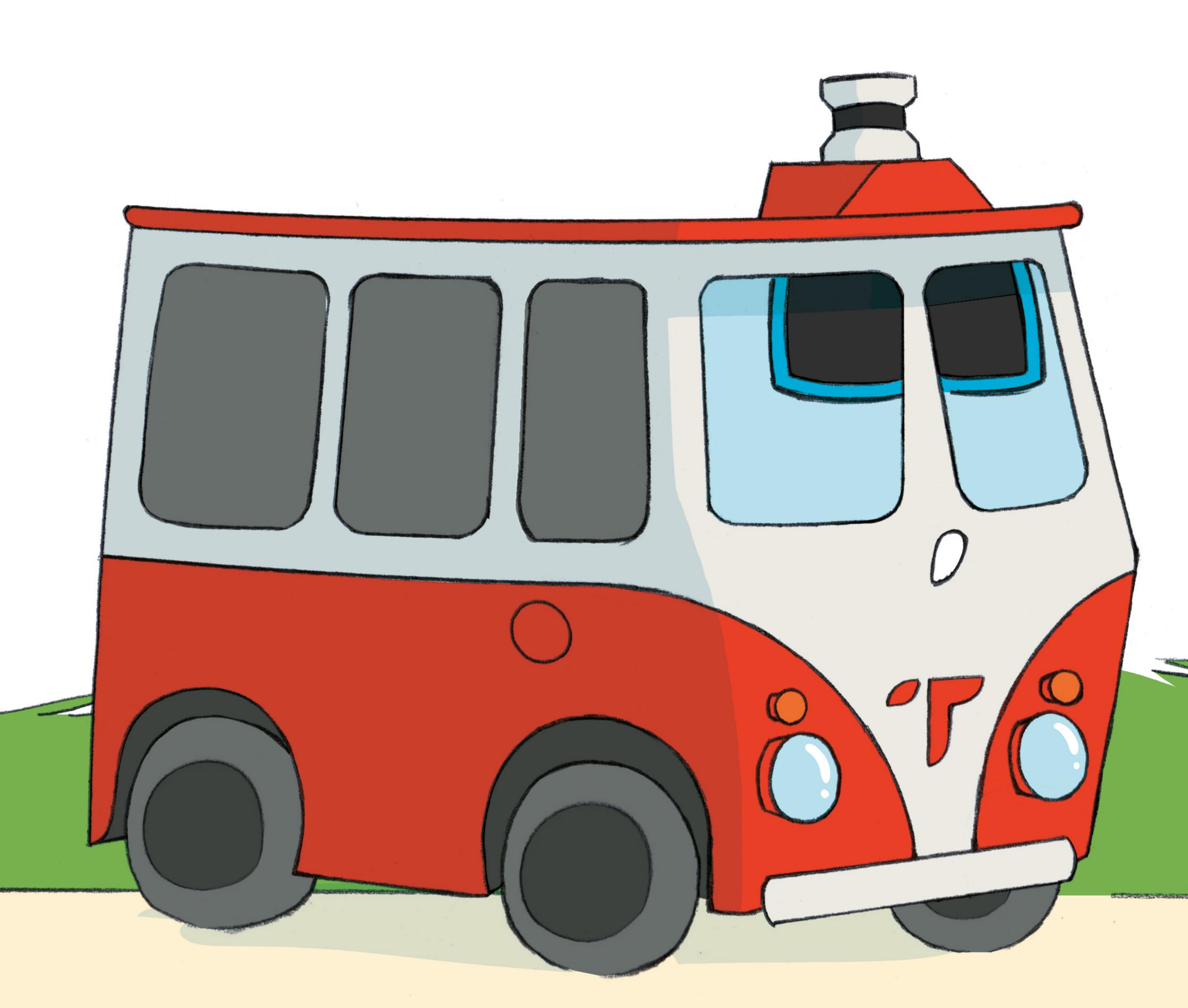






Explication du schéma.

A gauche, le système de comptage de pas de la fourmi, et à droite l'intégration du flux visuel provenant du sol. Chacun d'eux fournissant une mesure de distance parcourue à la fourmi. Les deux mesures sont indépendantes et mémorisées par la fourmi, puis elles sont fusionnées dans son petit cerveau comprenant seulement 250 000 neurones.



COMMENT FAIT-ON POUR VOIR LA LUMIÈRE POLARISÉE DU CIEL ?

